



Pocahontas, el musical

Venta de entradas: en taquilla y en www.entradas.com

Fechas: Desde el 26 de febrero de 2012.

Horarios: Todos los domingos a las 12.30h.

Precios: 15 y 18 euros.

Direcciones: Teatro Arteria Colilseum. C/ Gran Vía, 78 - 28013 Madrid

Sinopsis

Dos mundos encontrados. Aventura, emoción y un amor verdadero. Pocahontas es la leyenda de una hermosa Princesa India que al adentrarse en el Espíritu del Bosque, buscando respuestas al misterioso sueño que la visita cada noche, se encuentra a un grupo de colonos, hombres sorprendentes venidos de tierras que están más allá del mar.

Entre ellos se halla John Smith, un apuesto aventurero que se embarcará junto a Pocahontas en la experiencia más importante de su vida: Un viaje hacia el centro de la cultura de la tribu Powhatan, donde aprenderá a respetar su ecosistema como fuente de vida, sabiduría y bienestar

El cruel y codicioso capitán Newport no lo pondrá nada fácil. Nuestros héroes tendrán que hacer frente a un poderoso malvado dispuesto a todo para enriquecerse.

Historia inmortal, apasionante y divertida, que nos lleva a aprender de la mano de Pocahontas que la verdadera riqueza, está dentro de nosotros mismos y en el respeto a la Naturaleza.

Sinopsis

Esta producción exclusiva reúne a un elenco de 14 cantantes-actores que además tienen formación en danza y técnicas aéreas.

Significados fundamentales como la armonía con la naturaleza y el respeto al medio ambiente como forma de entender la vida, se aúnan con grandes dosis de aventuras y emociones en una historia que recrea a la perfección el universo de indios y colonos de principios del s. XVII.

La obra, con identidad propia y una estructura teatral muy bien armada, nos muestra a través de un montaje muy divertido y multidisciplinar un claro exponente del teatro con valores que los más pequeños podrán aprender junto a sus familias.

Una excelente Banda Sonora Original, cantada en directo y creada por un grupo de compositores fieles al espíritu que se desea transmitir, una cuidada escenografía, un espectacular vestuario, una esmerada iluminación, brillantes interpretaciones, números aéreos, originales coreografías y sobre todo la implicación de los espectadores en la historia, dan paso a momentos inolvidables llenos de colorido, magia y diversión.

Ficha Artística y Técnica

REPARTO:

Pocahontas: Teresa Lozano / Isabel Cristóbal
Jonh Smith: Óscar Piñero / Iñigo Asiain
Benjamín: Jordi Serra
Capitán Newport: Rafa Casette
Kocoum: Alejandro Ramos / Diego Ramírez
Gran Jefe Powhatan: David Ortega
Gran Hechicera: Blanca Rivera
Ciervo Loco: David Albaladejo (y cover Newport)
Kyatawa: Sara Martín
Nubel Azul: Patricia Manzano

BSO: Carmen Ortega, Jesús Franco; Rafael Monsalve; Juan Olivera, Álvaro Alvarado; Ares Perni; Alejandro Saguar; Natxo Zabaleta

Producción: Barceló Producciones

Dirección: María Pareja

Diseño de vestuario: Sergio López

Diseño escenografía: María J. Gallego

Diseño de iluminación: María Pareja

Diseño de producción: Jesús de Cristina

Coreografías: Javitxu González

Asesor de dirección: Óscar Vilarelle

Guión: María Pareja y Alejandro Olvera

Dirección vocal: Natxo Estebán

Prensa: Ángel Galán Comunicación

La comunicación a escena



COMUNICACIÓN
PREMIERE
PUBLICIDAD
MANAGEMENT

phone: +34 91 523 44 20 mobile: +34 657 11 39 96
mail: galan@angelgalan.es