

TEATRO MARAVILLAS – Desde el 1 de marzo de 2012

EN DOBLE PROGRAMACIÓN CON "BURUNDANGA"

zoopa presenta:

# faceMoog®

a partir del  
**1 DE MARZO**

*"No se hacen 30.000 amigas  
sin que sus novios  
te partan la jeta"*

## Un nuevo éxito de Toni Moog

COMEDY ZOO  
www.zoopa.es

entradas.com  
902 488 488

Teatro  
MARAVILLAS®

## FaceMoog

**Venta de entradas:** en taquilla y en [www.entradas.com](http://www.entradas.com)

**Fechas:** Desde el 1 de marzo de 2012

**Horarios:** Jueves 22:00h; viernes y sábados 23:30h; domingos 21:00h.

**Precios:** desde 18 euros

**Direcciones:** Teatro Maravillas. C/ Manuela Malasaña, 6 - Madrid

EN DOBLE PROGRAMACIÓN CON "BURUNDANGA"

# Sinopsis

---

¿Alguien se acuerda de cómo era la vida sin las redes sociales? ¿Sin tener un muro donde publicar tu vida? ¿Sin tener cientos o miles de amigos a los que no conoces de nada?

De todo esto y mucho más trata el nuevo y exitoso espectáculo de Toni Moog. Porque no haces 30.000 amigos sin ganarte algunas hostias. Porque no haces 30.000 amigas sin que sus novios te rompan la cara.

Sí, se pueden tener 30.000 amigos si te llamas Toni Moog y llevas tattoos. "Facemoog" es comedia en las redes sociales y sobre las redes sociales. "Facemoog" es el nuevo espectáculo de Toni Moog

¿Te gusta?  ¡Compártelo!

## UN ESPECTÁCULO INTERACTIVO

"FaceMoog" es además una divertida reflexión sobre las redes sociales basada en las opiniones de usuarios. Un espectáculo interactivo desde el mismo momento de su creación, que lo convierte en la primera obra de teatro crowdsourcing en la que, a través de su página de facebook <http://www.facebook.com/Facemoog>, sus fans dialogan con el cómico para ofrecerle sus ideas, experiencias y opiniones de las redes sociales.

Toni Moog es, desde hace años, un usuario y defensor acérrimo de Facebook, Twitter, Youtube, Hotmail, MSM, entre otras plataformas on-line, sumando en todas sus cuentas más de 30.000 seguidores. Nadie mejor que él para reírse del fenómeno social del momento con su habitual humor corrosivo e irreverente.



# Ficha Artística y Técnica

---

## REPARTO:

Tony Moog

**Producción: Zoopa**

**Dirección creativa:** Santi Millán, Carlos Ortet y Juanjo Sánchez

**Producción Ejecutiva:** Carlos Ortet y David Ortet

**Dirección de producción:** José Nicolás

**Prensa: Ángel Galán Comunicación**

# Tony Moog

---

Nacido el 11 de Abril de 1971, decidió ser Aries para toda la vida. Considerado el payaso oficial del colegio desde preescolar, sus repetidas expulsiones de clase por hacer tonterías consiguieron que sus padres se empezaran a preocupar. Empezó a tatuarse a los 16 años, perdió la virginidad a los 17 y folló por primera vez a los 24.

Sus estudios en la Facultad de Publicidad dieron los frutos esperados: acabó trabajando como DJ y técnico de sonido en una sala de Jazz. Una apuesta entre borrachos le llevó a subirse a un escenario a soltar sus primeras líneas como cómico. Justo después de ganar la apuesta, perdiendo la poca dignidad que tenía, llegó a pensar que podría llegar a tener futuro en la comedia, siempre y cuando dejara el alcohol y las drogas para los profesionales. Así se introdujo en el circuito nacional de comedia, actuando por salas de toda España.

Su carrera es fulgurante: Paramount Comedy le dio la oportunidad ante una pantalla, Manuel Fuentes le hizo coger algunas tablas y ya en el programa "Homo Zapping" se hizo a sí mismo como cómico... y se hizo el tattoo definitivo: UNA MAGDALENA. Actualmente se deja ver en diferentes programas de humor de la parrilla televisiva.

Todo esto en tres años, durante los cuales entabló amistad con los canallas de humor, Txabi Franquesa y Albert Boira, con los que engendró "La Cocina de los Monólogos" y se dejó caer en el late show "Boqueria 357". Su salto definitivo a los monólogos de gran formato lo hizo con "Wanted, el Show de los cómicos más buscados" compartiendo escenario con los cómicos Paco León, Santi Rodríguez, Agustín Jiménez y Santi Millán.



En 2008, presentó el espectáculo "Singles, encuentra el amor de tu vida", un montaje que realizó una larga temporada en el Club Capitol y después, a finales de enero de 2010 trajo este espectáculo al Teatro Maravillas de Madrid.

En televisión, también ha colaborado en los programas Oikmentns, La tribu, Uau! de Cuatro y en la serie Museo Coconut junto a Joaquín Reyes y Ernesto Sevilla.

Después de su triunfo arrollador durante 2 navidades con su monólogo "Blanca Navidad", Moog se mete de lleno en el apasionante mundo de las redes sociales con su nuevo espectáculo "Facemoog".

# Zoopa, la productora

---

Zoo Partners Entertainment (ZOOPA) es un estudio creativo aquejado de curiosidad y pasión creativa imparable, especializado en contenidos y producción audiovisual. Fue fundada en el año 2005 por **Santi Millán** y **Carlos Ortet** con el propósito de desarrollar y explorar aquello con lo que a ustedes les gusta pasar su tiempo libre.

ZOPPA es responsable también de espectáculos de humor como el ciclo de monólogos "Comedy Zoo, los animales de la comedia", que actualmente celebra su tercera temporada y que ha acogido cómicos como Agustín Jiménez, Joaquín Reyes, Ernesto Sevilla, Julián López, Raúl Cimas, Quequé, Santi Rodríguez, Ángel Martín, Goyo Jiménez, Dani Mateo, Pablo Motos y sus colaboradores del Hormiguero Flipy, Marron, Juan Ibáñez y Damián Molla, entre otros.

"The Quarry Men Show", "Wanted, el show de los cómicos más buscados" con más de 80.000 espectadores en toda España, "¿Estás ahí?" con Paco León; "Singles, encuentra el amor de tu vida" de Toni Moog, un montaje que ha realizado una larga temporada en el Club Capitol de Barcelona, sumando 36 semanas en cartel, y que se ha representado con gran éxito en el Teatro Maravillas de Madrid; "Más allá del puente", una obra de texto protagonizada por Santi Millán y Marta Torné y el espectáculo "Dejà Vu" del mentalista Luis Pardo.

La comunicación a escena



COMUNICACIÓN  
PREMIERE  
PUBLICIDAD  
MANAGEMENT

phone: +34 91 523 44 20 mobile: +34 657 11 39 96  
mail: [galan@angelgalan.es](mailto:galan@angelgalan.es)